

Grille d'évaluation d'une prestation orale argumentée

Prénom, nom :

Date :

Sujet :

Compétences évaluées	Niveau d'exigence	
Construction de l'exposé	D Insuffisant	<input type="checkbox"/> Pas d'introduction <input type="checkbox"/> Pas de problématique <input type="checkbox"/> Pas de plan <input type="checkbox"/> Pas de conclusion <input type="checkbox"/> Temps non respecté <input type="checkbox"/> Temps de parole mal divisé
	C Acceptable	<input type="checkbox"/> Introduction présente, mais à travailler : <input type="checkbox"/> Problématique qui structure le sujet, mais à travailler : <input type="checkbox"/> Développement structuré qui répond à la problématique mais, à travailler : <input type="checkbox"/> Conclusion présente, mais à travailler : <input type="checkbox"/> L'exposé est illustré, mais les illustrations sont à travailler : <input type="checkbox"/> Temps presque respecté <input type="checkbox"/> Temps de parole mal divisé malgré des efforts visibles
	B Satisfaisant	<input type="checkbox"/> Introduction satisfaisante <input type="checkbox"/> Problématique satisfaisante qui structure le sujet <input type="checkbox"/> Développement structuré satisfaisant qui répond à la problématique <input type="checkbox"/> Conclusion satisfaisante <input type="checkbox"/> Temps respecté <input type="checkbox"/> Temps de parole bien divisé
	A Excellent	<input type="checkbox"/> Introduction satisfaisante <input type="checkbox"/> Problématique satisfaisante qui structure le sujet <input type="checkbox"/> Développement structuré satisfaisant qui répond à la problématique <input type="checkbox"/> Conclusion satisfaisante <input type="checkbox"/> L'exposé est illustré de façon pertinente <input type="checkbox"/> Temps parfaitement respecté <input type="checkbox"/> Temps de parole parfaitement divisé

Connaissances présentées	D Insuffisant	<input type="checkbox"/> Les connaissances sont erronées <input type="checkbox"/> Les connaissances restent superficielles et/ou confuses
	C Acceptable	<input type="checkbox"/> Connaissances maîtrisées
	B Satisfaisant	<input type="checkbox"/> Connaissances maîtrisées <input type="checkbox"/> Les connaissances ont été mises en lien avec les cours de façon pertinente
	A Excellent	<input type="checkbox"/> Connaissances maîtrisées <input type="checkbox"/> Connaissances mises en lien avec les cours <input type="checkbox"/> Connaissances mises en lien avec l'actualité de façon pertinente
Réactivité face aux questions	D Insuffisant	<input type="checkbox"/> Très peu de réponses correctes ce qui montre que l'élève n'a pas compris le sujet
	C Acceptable	<input type="checkbox"/> L'élève apporte des réponses partielles
	B Satisfaisant	<input type="checkbox"/> L'élève répond de manière spontanée et fait preuve d'une certaine maîtrise du sujet
	A Excellent	<input type="checkbox"/> L'élève maîtrise très bien son sujet et se montre à l'aise face aux questions
Maîtrise de la langue française et posture	D Insuffisant	<input type="checkbox"/> Débit difficile à suivre <input type="checkbox"/> Voix difficile à entendre <input type="checkbox"/> Lecture totale des notes <input type="checkbox"/> Vocabulaire familier <input type="checkbox"/> Posture inadaptée (position assise, bras croisés, balancement du corps, adossé à un mur...)
	C Acceptable	<input type="checkbox"/> Débit un peu trop lent ou rapide <input type="checkbox"/> Des efforts pour se détacher des notes <input type="checkbox"/> Vocabulaire correct, mais quelques fautes de français <input type="checkbox"/> Des tentatives pour regarder le public, mais cela reste difficile <input type="checkbox"/> Posture correcte
	B Satisfaisant	<input type="checkbox"/> Voix claire et assurée <input type="checkbox"/> Débit permettant aisément la prise de note <input type="checkbox"/> Présentation détachée des notes, interaction visuelle avec le public <input type="checkbox"/> Posture correcte
	A Excellent	<input type="checkbox"/> Voix claire et assurée <input type="checkbox"/> Débit permettant aisément la prise de note <input type="checkbox"/> Aucune note, interaction visuelle continue avec le public <input type="checkbox"/> Vocabulaire adapté avec des notions spécifiques à la discipline <input type="checkbox"/> Posture calme et dynamique qui capte le public